

La saga Faralonn de Fabien Saint-Val : un fascinant roman fantastique français qui séduit désormais aussi aux Etats-Unis et en Chine

Déjà 50 000 exemplaires vendus en Europe !

La [saga Faralonn](#) est une véritable fable de vie qui se déroule dans un monde surnaturel et magique mais elle pourrait tout aussi bien s'inscrire dans la vie actuelle. Au fil des tomes, **Fabien Saint-Val** parle aussi bien de tolérance, de droiture, d'indulgence et de respect d'autrui...

Les lecteurs et les lectrices sont ainsi invités à entrer dans un univers imaginaire et mythique, teinté de réalisme magique.

En 2020, les romans de Fabien Saint-Val sont devenus des best-sellers et séduisent désormais un public international (notamment en Chine et aux Etats-Unis).

Et que les fans se rassurent : un cinquième et dernier tome sortira en 2023.



Un roman fantastique né lors d'un tremblement de terre...

Depuis qu'il est enfant, Fabien a toujours rêvé d'écrire. Cet amoureux des livres a besoin de faire rêver, il est animé par l'envie d'apporter un peu d'espoir aux jeunes comme aux moins jeunes.

Le déclic est venu en 2003, alors qu'il se trouve en Californie.

Il explique :

Il y a eu un tremblement de terre, suffisamment fort pour m'impressionner et retourner tout dans mon salon. Juste après, l'histoire est née d'un seul coup et s'est déroulée devant mes yeux comme un film. J'ai commencé à coucher les premières lignes de cette aventure que j'ai dans un premier temps lue à mes enfants le soir, avant qu'elle ne soit publiée.

Synopsis des Saisons 1 à 4

Saison 1 - Origines



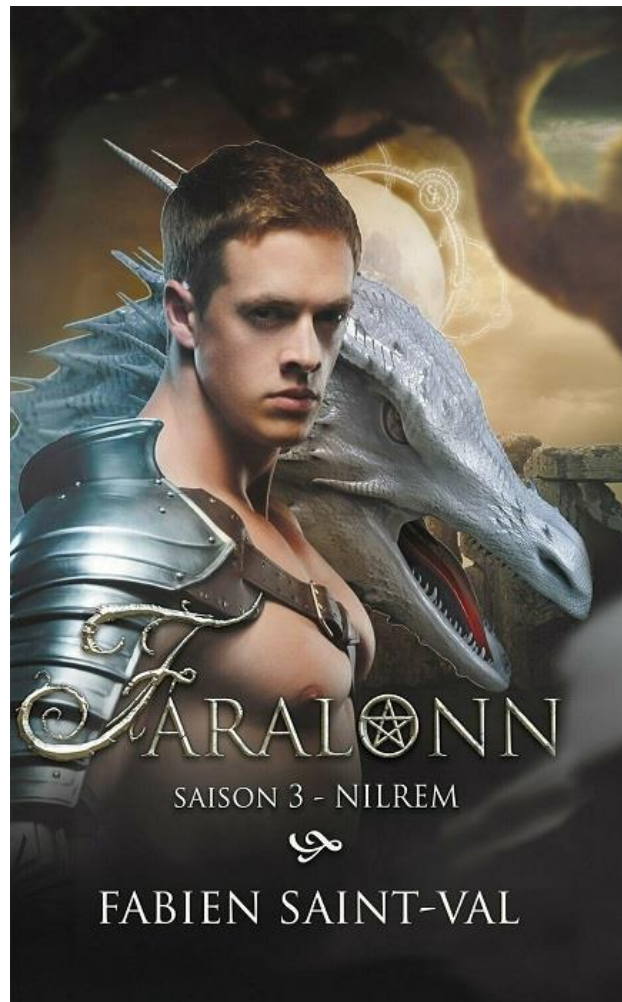
Apprendre que l'on vient d'un autre monde n'est pas chose courante. Or, il suffira d'un violent tremblement de terre pour que la vie de Léa et Drarion s'effondre. Ce qu'ils avaient cru être leur quotidien n'était en fait que la face cachée d'une réalité que le temps avait effacée. Très vite ils seront rattrapés par les facultés qui sommeillaient depuis toujours en eux. Plus des enfants mais pas encore des adultes, nos deux héros et leurs amis vont être confrontés au fil de leurs aventures à de nombreux dangers sur une route semée d'embûches. Mais seront-ils capables d'assumer leurs destins prophétisés ? De mémoire d'homme, dans tous les mondes, la magie a toujours existé.

Saison 2 - Les Pléiades



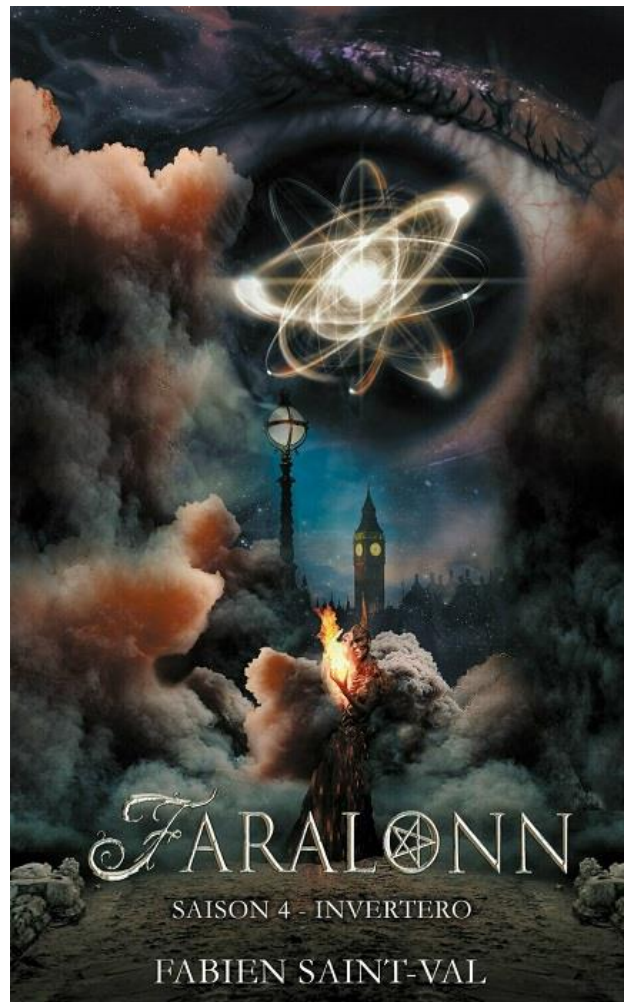
Depuis leur retour dans leur monde d'origine où règne la magie, la prophétie oblige Léa et Drarion à affronter de terribles dangers. Cette violence tant physique que psychologique ne facilitera pas leur mission. Aucune clémence dans cet univers où l'élite ne devra sa survie qu'à la force de l'amitié et de la solidarité. De retour dans ce monde qui l'a vu grandir, à la recherche d'un fragment du cœur d'Habask, Drarion se retrouvera face à un terrible choix.

Saison 3 - Nilrem



Les membres de l'Élite sont revenus de leur quête avec un premier fragment du cœur d'Habask mais il leur reste trois autres fragments à retrouver s'ils veulent sauver l'avenir des mondes. Cette première victoire est loin d'être synonyme de paix car Lord Wallamzen et ses acolytes vont s'acharner à leur faire vivre un véritable cauchemar. Léa, qui a atteint l'âge requis, devra faire son choix d'allégeance. Par ailleurs, sa détermination à retrouver le gardien de la tour de l'Est la séparera de l'Élite. Renoncera-t-elle pour autant à son but ultime ? De son côté, Drarion, sous le contrôle de l'Ether, commettra l'irréparable. Alors que les masques tombent, à qui les jeunes héros pourront-ils encore se fier ? « La Lumière dans les ténèbres, où se trouve le réel équilibre ? »

Saison 4 - Invertero



Alors que le mal se répand, échappant à tout contrôle, l'Élite n'a d'autre choix que de se répartir les tâches. Une course contre la montre pour nos jeunes héros tandis que l'Invertero envahit les mondes afin de détruire les créations de la déesse Aradia. S'aidant de la magie des cinq éléments, parviendront-ils à réunir les derniers fragments du cœur d'Habask pour qu'enfin s'accomplisse la prophétie ? Léa et Drarion ont encore des heures sombres à affronter mais les solides liens qu'ils ont tissés avec chacun des membres de l'Élite sera pour eux un soutien que même le mal ne saura entacher. Le quatrième volet de cette saga clos cette série fantastique empreinte de valeurs humaines.

Extrait

"Arrivés sur les quais, tous mirent pied à terre sauf, bien sûr, les Bihan-Avel qui virevoltaient autour. Sur le point d'embarquer, un bouillon d'écume au milieu du port attira leur attention.

Les remous sur l'eau se firent de plus en plus denses jusqu'à ce que jaillisse un immense geyser. Les tonnes d'eau propulsées retombèrent en torrent, dévoilant l'imposante musculature de Nokké, l'esprit des eaux.

A l'extrémité de son corps ruisselant, une imposante queue de serpent de mer aux écailles vert émeraude, fouettait la surface si violemment que les chevaux sur le quai, apeurés, se cabrèrent et frappèrent le sol de coups de sabots.

Personne ne fut surpris, hormis Léa et Drarion qui dégainèrent leurs épées, en garde, prêts à riposter et se défendre."

A propos de Fabien Saint-Val



Fabien Saint-Val est né le 16 octobre 1974 en Normandie. Son parcours peu ordinaire l'amène à travailler à New York, San Francisco, Montréal pour les studios-télé et plateaux de cinéma ainsi que pour la fondation Clinton.

C'est en 2003, plus précisément en Californie après son premier tremblement de terre, qu'il commence à écrire les premières lignes de ce qui sera Faralonn. Tolkien, Jules Verne, Jack London, Sir Arthur Conan Doyle figurent parmi ses auteurs préférés. De retour en France, il vit aujourd'hui dans le Gard.

Je suis un homme ordinaire avec trop de rêves. Editeur et graphiste, j'ai griffonné les premières lignes de la saga fantastique Faralonn en 2003 lorsque je vivais en Californie. De retour en France nous avons créé, mes associés et moi, la maison d'édition Faralonn.

Aujourd'hui Fabien travaille sur le cinquième et dernier tome de Faralonn et poursuit l'écriture des prochains épisodes de Witch Side.

Faralonn Editions, dénicheur de talents

Créée en 2015, Faralonn Editions met en lumière des auteurs de talent jusqu'alors restés dans l'ombre. A ce jour, plusieurs de ses auteurs se sont vu ouvrir les portes de grandes maisons d'édition étrangères qui, en retour, lui ont également fait confiance pour publier leurs best-sellers.

Orienté science-fiction, fantasy, fantastique..., son catalogue s'est ouvert à un plus large lectorat depuis début 2020 afin de satisfaire ses lecteurs et œuvrer selon ses valeurs. Ce sont donc des genres tels que Polar et thriller, autobiographie, spirituel et ésotérique, LGBT, romance..., qui rejoignent sa ligne éditoriale.

Convaincue que des manuscrits de qualité restent ignorés ou refusés à cause de la faible ouverture du système éditorial français actuel, cette maison d'édition dynamique est devenue un tremplin pour ces auteurs de talent.

Informations Pratiques

La saga Faralonn, Saisons 1 à 4, de Fabien Saint-Val est diffusée par le groupe Hachette Livre Distribution est disponible en format Papier et Numérique.

Elle est disponible à la vente sur le site faralonn-editions.com, sur tous les sites de vente en ligne, et référencée dans plus de 20 000 librairies.

- Genre : Fantastic
- Dimensions : 133 x 203 mm
- Editions : Faralonn éditions
- Pages : 287 pour le T1, 278 pour le T2, 246 pour le T3, 247 pour le T4
- ISBN 9791096987092 pour le T1, ISBN 9791096987155 pour le T2, ISBN 9791096987009 pour le T3, ISBN 9791096987177 pour le T4
- Prix Public : 15.90 € TTC

Pour en savoir plus

Dossier de presse : <https://www.relations-publiques.pro/wp-content/uploads/pros/20210506100530-p4-document-uksj.pdf>

Site web : <https://www.faralonn-editions.com>

Facebook : <https://www.facebook.com/htageditions/>

Instagram : <https://www.instagram.com/faralonn.editions/>

Contact presse

Chloé Thomas

Email : chloe-thomas@faralonneditons.com

Téléphone : 06 64 29 59 56