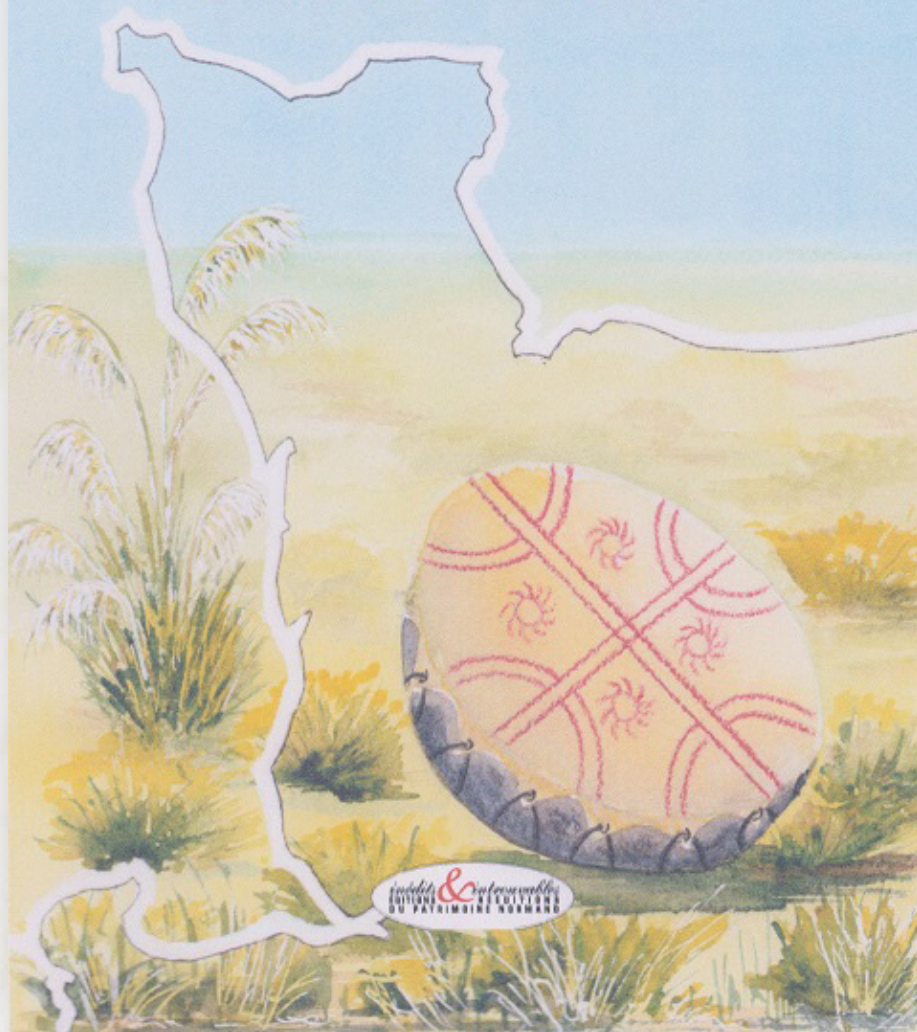


François LEQUILLER

# AMAÏKÉ



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## SORTIE LIVRE :

« Amaïké » de François Lequiller, un roman qui emmène le lecteur de l'Argentine jusqu'au cœur de la Normandie

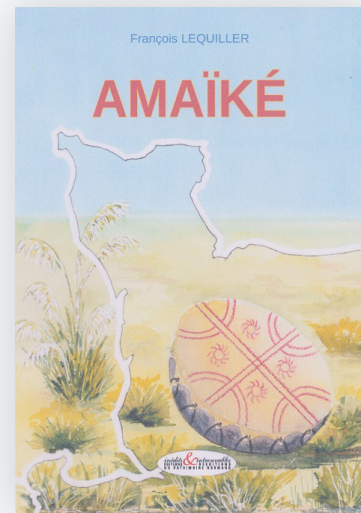


Nous sommes en 1872. Deux mondes séparés par l'immense océan Atlantique vont se dessiner peu à peu.

D'un côté, le monde étonnant, animiste, brutal et tragique des Indiens « mapuches » de la pampa argentine, au pied de la Cordillère des Andes. De l'autre, le monde aux traditions séculaires des paysans et des hobereaux de la Manche qui se transforme sous l'influence de la IIIe République et de la révolution industrielle.

Dans "Amaïké", son septième roman publié aux Editions Eurocibles qui est un éditeur normand, **François Lequiller** fait frémir ses lecteurs. trices avec le sort d'une très jeune héroïne indienne plongée dans les guerres d'une violence inouïe au sein de l'Argentine conquérante et sans pitié des années 1870. En parallèle, ils vivent la lente évolution de la personnalité d'un jeune aristocrate du pays de Coutances qui veut se défaire des préjugés de sa caste et du destin tout tracé qu'on lui prépare. Cette histoire reflète la solidité de l'arrière-plan historique.

Par quel miracle, deux histoires parallèles qui, comme des droites en géométrie, ne devraient jamais se croiser, vont finir par le faire ? Qui va être le trait d'union entre elles ?



La couverture de ce livre représente un tambour cérémoniel mapuche, appelé "kultrun", sur fond de pampa et de profil du Cotentin.

## Un récit palpitant qui relie la douce contrée du Cotentin et la sauvage pampa argentine

*Amaïké* est un roman d'amour historique qui fait le pont entre l'Argentine et la Normandie, entre des terres arides de l'autre bout du monde et la nature foisonnante du Cotentin.

Avec le style fluide qui le caractérise, François Lequiller donne à voir autrement la région qu'il aime tant, au travers d'une histoire qui se déroule de 1872 à 1891. Les lecteurs.trices de Normandie auront plaisir à retrouver des villes et des rues qu'ils connaissent bien, auréolées d'un parfum du passé qui transforme le présent.

Les aventures d'Amaïké, qui se lisent comme un conte de fées pour adultes, sont aussi un roman ethnographique qui invite à la découverte d'un peuple trop méconnu, le peuple "mapuche".

La documentation d'*Amaïké* est très travaillée, notamment pour le peuple mapuche, puisé dans les documents du musée du Quai Branly, à Paris, musée des arts primaires ; puis concernant la vie paysanne dans le bocage normand à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle.

*« Mes romans sont volontairement accessibles à tous, mais ils sont toujours très documentés. Je veux que chacun.e puisse apprendre tout en se faisant plaisir. »*

**FRANÇOIS LEQUILLER**

## Un roman inspiré de faits réels

Ce roman est inspiré de manière lointaine par l'histoire véridique de « Lokoma », une Amérindienne d'une tribu mapuche probablement originaire de ce qui est aujourd'hui la province de Neuquén, au pied de la Cordillère des Andes, en Argentine.

François Lequiller a découvert le récit d'un voyageur français, Émile Daireaux, originaire de Courcy (Manche) et dont le père a fondé une ville argentine qui porte son nom. La ville de Daireaux est jumelée avec Coutances, cela fait donc un écho moderne à cette histoire ancienne.

Il raconte une partie de la vie d'une Indienne, adoptée toute jeune par l'ambassadeur de France à Buenos Aires.

Pour donner naissance à "Amaïké", l'auteur a trempé sa plume dans la vie de "Lokoma" pour s'inspirer de son parcours extraordinaire, mais en lui insufflant une touche de romanesque et en laissant libre cours à son imagination.





## Un extrait du livre

*“Cela faisait trois jours que Constantin se postait à six heures du matin sur la dune la plus haute de la plage de Ferville espérant rencontrer de nouveau la jeune Indienne dont il avait appris qu’elle séjournait de nouveau chez Capelle. Cela avait été en vain car la belle sauvageonne n’était pas apparue. Ce quatrième matin était sa dernière chance. Le lendemain, il devait partir pour Deauville avec Léon pour une bonne semaine. Viendrait-elle aujourd’hui ?*

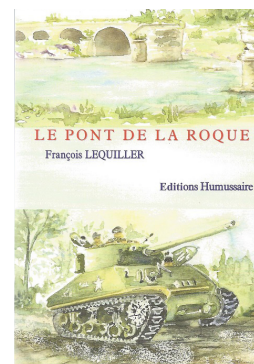
*Ce serait idéal car le temps s’annonçait magnifique. Comme à chaque fois qu’il venait là, il s’émerveillait, les yeux dans le lointain, de ce fabuleux paysage, si doux à cette heure de la journée où la mer est d’huile et, en même temps, si indompté avec ces kilomètres d’estran à l’état de nature. La veille, il s’était replongé dans Les Enfants du Capitaine Grant et en avait relu les pages qui se déroulaient en Argentine. Il n’arrivait pas à visualiser ce « pays à l’horizontalité parfaite », comme l’écrivait Jules Verne. Était-ce comme la Manche qui s’étalait devant lui ?”*



## Il écrit, elle peint... le livre unit leur passion !

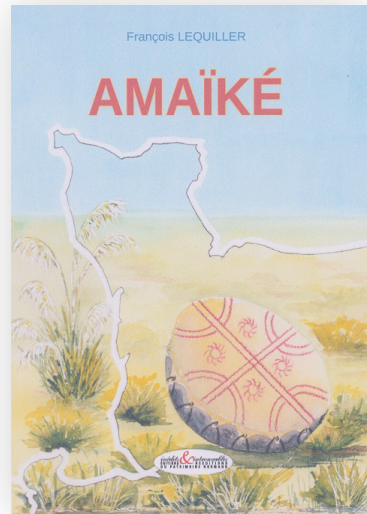
**François Lequiller**, après avoir fait une carrière dans l’administration économique française, a été en poste dans plusieurs organisations internationales et, à ce titre, a roulé sa bosse en Afrique, en Europe et aux États-Unis. Il est marié avec Elisabeth, son illustratrice, et a deux enfants.

Il y a vingt ans, le destin l’a conduit à acheter une maison dans un hameau du Cotentin, entre Coutances et Granville. Depuis, cette région est devenue son pays d’adoption. Il a raconté dans sa première trilogie, « Le Pont de la Roque », les aventures d’Isabelle Colas, son héroïne inspectrice de police. Dans sa deuxième trilogie, « Les Dunes du Cotentin », il a relaté l’extraordinaire saga de la famille Marie, avec laquelle il nous a fait traverser le XXe siècle.



Il a déjà vendu plus de 3 000 exemplaires de ces précédents romans.

Avec « Amaïké », il nous plonge, en plein XIXe siècle, dans un récit qui relie étonnamment la douce contrée du Cotentin et la sauvage pampa argentine. Ce beau roman est, à nouveau, une oeuvre de couple : Elisabeth a illustré la couverture, ainsi que chaque chapitre, avec ses superbes aquarelles disponibles sur le site internet.



## Informations Pratiques

“Amaïké” de François Lequiller, disponible dans toutes les librairies de Normandie et de la région de Versailles.

- Editions Eurocibles
- ISBN : 9782354580858
- Prix : 25 €

## Pour en savoir plus

Interview sur France 3 Normandie :

<https://www.youtube.com/watch?v=eROVh3TQhlo>

Site web : <https://www.francoiselisabeth.fr/>

[f https://www.facebook.com/francoislequillerromancier](https://www.facebook.com/francoislequillerromancier)

## Contact presse

François Lequiller

E-mail : [francois.lequiller@orange.fr](mailto:francois.lequiller@orange.fr)

Tel : 06 23 46 26 49