

L'exposition Entrevues de Francesca Volchitza Martha : une ode à la féminité, à l'amour, à la vie

Artiste autodidacte, polyvalente et passionnée, Francesca Volchitza Martha exprime sa vision de la vie, du mouvement, de la danse et de l'amour à travers l'art. Ou plutôt à travers toutes les formes d'art. Pour elle, l'art se conjugue, en effet, au pluriel.

La vie, le mouvement, l'amour, la femme

Peintre, danseuse, chorégraphe, comédienne, metteuse en scène et auteure, Francesca peint surtout des femmes, tour à tour sensuelles, amoureuses, en colère, trahies, car comme elle le souligne,

ce sont souvent des corps et des visages de femmes qui animent mon imagination. Toutes ces femmes ne sont en fait qu'une multitude de facettes connues et inconnues de moi-même.



Ses œuvres, colorées et chatoyantes, sont le résultat d'un processus créatif intime, et l'aident à partager ses expériences et certains épisodes de sa vie avec les autres.

Elle explique :

Mon désir de peindre ou de dessiner naît soit d'une « vision », comme un rêve qui surgit à n'importe quel moment de la journée, soit d'une inspiration, d'un besoin de mon esprit de traduire en forme et en couleur des émotions, des états d'âme, des pensées.

Sa dernière performance, *Souveraines rebelles*, est un mélange de danse, de théâtre et de peinture, explorant les différentes facettes de l'univers féminin. On y retrouve neuf personnages, autant d'essences différentes de la même femme. La mise en mouvement de la chaire féminine dévoile son être autant qu'elle exprime ses passions, qu'elles soient d'amour ou de haine. L'émotion transmise par les chorégraphies invite chacun à endosser le rôle de créateur de leur vie, d'artisan de leur existence.



Concernant cette évolution et ce tournant dans son travail, Francesca souligne

L'idée de mettre en mouvement mes tableaux est née par désir. C'est un nouveau commencement, une évolution naturelle et nécessaire à cette série.

Entrevues

Actuellement, Francesca expose dix de ses créations chez « Jacques et Selima », une boutique de lunettes du 4ème arrondissement à Paris qui organise régulièrement des expositions de peintures ou de photographies. L'artiste raconte

Jacques a beaucoup aimé mon travail et a sélectionné les dix tableaux à exposer. C'est lui qui a proposé le titre ENTREVUES, pour créer un lien entre la vision, la peinture, les couleurs, le partage. Un lien entre mon travail et son travail.

Et parmi ces dix tableaux, six appartiennent à la série transcenDanse, axée autour du féminin et inspirée de la danse, des éléments (eau/feu/air...) et de la nature. Deux tableaux sont issus de la série Les Amoureux et deux autres de la série Les Animaux. Elle commente :

On a essayé de présenter plusieurs "branches" de ma recherche artistique.

Zoom sur quelques œuvres de l'exposition Entrevues

- *La lumière du monde* : une toile sur huile réalisée en 2015 (40 x 120 cm), illustrant l'étreinte tendre et passionnée d'un couple amoureux.



- *Souffle* : une huile sur toile de 2013 (80 x 80) décrivant les mouvements élégants et déliés réalisés par plusieurs femmes. Un hymne à la vie, présenté en triptyque avec *Délicatesse intérieure* et *Eternité*.



- *Feu* : huile sur toile de 2015 (80 x 80) soulignant la sensualité et la beauté féminine dans leur quintessence.



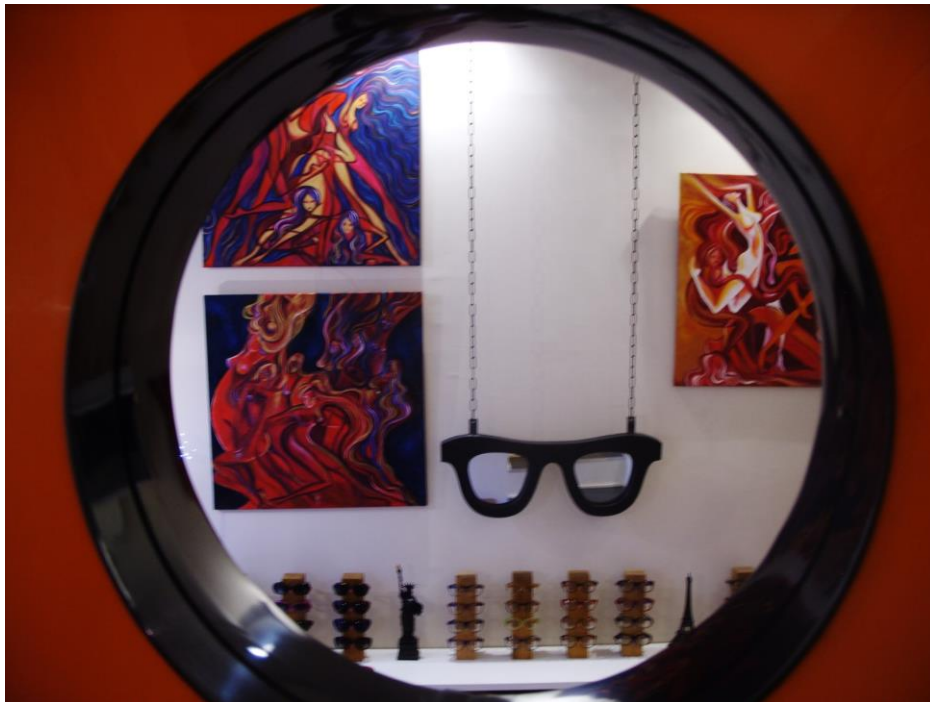
A propos de Francesca Volchitza Martha

Déjà très petite, j'ai toujours aimé danser, dessiner, jouer des personnages, inventer des histoires. J'ai commencé à étudier la danse à l'âge de six ans, je peins depuis l'âge de onze ans, et j'ai commencé à prendre des cours de théâtre à vingt-cinq ans.

Pour Francesca, l'art est donc une très longue histoire et une amie intime, un support pour exprimer viscéralement ses émotions et ses sentiments.

Stagiaire à la Comédie Française pour le spectacle *Le Misanthrope*, mis en scène par Lukas Hemleb en 2008, elle intègre ensuite l'école internationale de théâtre de Jacques Lecoq, avant de créer sa propre compagnie, Ariel et Furie, aujourd'hui dissoute, avec laquelle elle crée plusieurs spectacles.

En savoir plus



Exposition *Entrevues* chez « Jacques et Selima » jusqu'au 13 mars 2016, 14 rue de Birague, Paris.

Site : <http://www.volchitzafranz.com>

Facebook : <https://www.facebook.com/VolchitzaFranz>

Contact presse

Francesca Volchitza Martha

Mail : arieletfurie@gmail.com

Tel. 07 78 14 35 07